



« Clic Clac, Zig Zag, la photo barjo » Formule SOLO

Genre : animation-spectacle

Public : tout public

Durée : 4 heures (2heures en public/2heures de développement)

Ecriture : Daniel Badeau

Comédiens : Daniel Badeau ou Céline Coschieri

Salle ou plein air

- Décor original composé d'objets détournés
- Expédition photographique
- Souvenir personnalisé étonnant
- Participation totale du public en immersion dans l'univers de la Photo Barjo



Un technicomédien, manipulateur de trombines, vous accueille dans un décor spécialement installé pour vous recevoir.

Une métamorphose annoncée vous conduit de la boîte à accessoires à la boîte à clics.

Couvre-chefs, binocles, et autres fourrures ou foulards vous pareront et c'est grâce à votre énergie envoyée dans le cyclo-révéléateur d'image qu'un souvenir unique de ce moment passé ensemble vous sera remis. Amusements garantis !

Chacun repart avec sa photo.

- Espace scénique : 15m² sur un lieu passager
- 4 heures de présence
- Photo remise en fin de développement le jour même par le technicomédien ou un autre jour par l'organisateur (au choix de l'organisateur).
- Une prise 220V
- Montage : 1h30 – Démontage : 1h
- 1 personne en route



Compagnie Hippotamtam – 85110 Chantonnay - hippotamtam-spectacle.com

magali.htt@orange.fr – 06 73 60 32 37