



« L' R de Rien »

Genre : Jeu-spectacle

Public : tout public et scolaires 4^{ème}-3^{ème}

Durée : 55 mn

Ecriture : Daniel Badeau d'après un spectacle de Didier Jaunet.

Comédien : Daniel Badeau

Plein air ou en salle

Thèmes abordés :

- La langue française, les expressions, le vocabulaire.
- Le jeu, le rébus, les règles.
- L'observation, la réflexion, l'attention, l'esprit de déduction.



Spectacle-jeu de détournement de la langue française à travers une suite mouvementée de mots, d'expressions et d'histoires à deviner présentés avec humour sur des supports colorés. Tous les détails comptent : la lettre, le chiffre, la couleur, la forme, le placement, le trait, et une seule solution pour chaque rébus graphique.

Pistes pédagogiques : travail du vocabulaire et des expressions par des associations d'idées, de chiffres et de couleurs. Construction du sens par l'image. Il peut également faire l'objet d'un travail interdisciplinaire entre le français et l'art plastique pour la recherche et la réalisation de panneaux.

- Espace scénique : 3 mètres X 2 mètres.
- Plein air ou en salle.
- Montage : 1h00 – Démontage : 0h30.
- Sonorisation fournie par la compagnie si salle non équipée.
- Jauge maximum en scolaire sans sono : deux classes.
- Jauge maximum en scolaire avec sono : cinq classes.

Compagnie Hippo Tam-Tam - 85110 Chantonay - hippotamtam-spectacle.com

hippotamtam@wanadoo.fr – 02 51 43 96 13